



Le Bureau du cinéma et de la télévision du Québec (BCTQ) est à la recherche d'un.e chargé.e de projet pour le Programme On Tourne Vert. Nous recherchons une personne dynamique, proactive et rigoureuse, possédant un intérêt marqué pour le milieu du cinéma et de la télévision afin d'appuyer la direction de la Grappe de l'audiovisuel dans le déploiement et la coordination du programme [On tourne vert.](#)

Lancé en avril 2021, **On tourne vert** est le programme du Québec dédié à la production audiovisuelle écoresponsable. Son objectif est de faciliter l'adoption de gestes écoresponsables lors des productions audiovisuelles et cinématographiques en fournissant outils, support et ressources à l'ensemble des acteurs de l'industrie.

## PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- Coordonner l'ensemble du programme *On tourne vert*;
- Créer et mener un chantier d'industrie autour des enjeux écoresponsables avec l'ensemble des professionnels et parties prenantes de l'industrie;
- Travailler avec l'ensemble des partenaires du programme dans le cadre de rencontres ou d'activités;
- Mener un programme d'accompagnement dédié aux producteurs audiovisuels du Québec; de la phase de démarrage du projet jusqu'à la reddition de compte;
- Faire une veille des meilleures pratiques internationales et évaluer leur adaptation et implantation pour l'industrie du Québec;
- Développer un plan de communication pour le programme *On tourne vert*, notamment auprès des producteurs et des studios d'effets visuels et d'animation;
- Développer un plan d'action à moyen et long terme pour le programme;
- Créer des outils facilitant l'adoption de productions audiovisuelles vertes (guide de bonnes pratiques, accréditation, conférences, etc.)
- Assurer le développement de nouveaux partenariats et le maintien des relations avec les partenaires actuels du programme

- Déployer le programme en développant de nouveaux revenus publics et partenariats privés.

## QUALIFICATIONS

- Diplôme universitaire dans un champ de spécialisation approprié, notamment en administration, en communication, en marketing, ou en gestion de l'environnement et développement durable;
- Une expérience minimale de 3 ans dans un poste similaire ou connexe;
- Formation ou intérêt marqué dans les sphères de compétences de la responsabilité sociale et environnementale des entreprises (bilans GES, reddition de comptes, approvisionnements responsables, analyse du cycle de vie des produits, quantification d'impacts, efficacité énergétique, etc.);
- Expérience en gestion de projets;
- Sens de l'organisation, autonomie et esprit d'initiative;
- Fortes aptitudes à communiquer, verbalement et à l'écrit, en français et en anglais, de manière claire et concise;
- Joueur d'équipe et capacités démontrées dans les relations interpersonnelles;
- Maîtrise de la suite MS Office (particulièrement Excel et PowerPoint).

## CONDITIONS DE TRAVAIL

- Temps plein (37,5 heures)
- Contrat de 1 an (renouvelable)
- Rémunération : à partir de 52k\$ par année (ajusté selon l'expérience)
- Vacances annuelles, horaires d'été et fermeture du bureau lors du temps des fêtes
- Forfait cellulaire payé
- Lieu de travail : Vieux-Montréal et en télétravail
- Date d'entrée en fonction : immédiate

Merci de faire parvenir votre curriculum vitae et une lettre de présentation d'ici le **11 novembre 2022** en envoyant un courriel à Mathieu Viau-Renaud ([mathieu@bctq.ca](mailto:mathieu@bctq.ca)).

Seules les personnes dont la candidature aura été retenue seront contactées.

## À PROPOS DU BCTQ

Le Bureau du cinéma et de la télévision du Québec (BCTQ) est un organisme à but non lucratif qui a pour mission de contribuer au développement et à la compétitivité du Québec comme centre de production multi-écrans de calibre international. Il génère des investissements en territoire québécois en

s'appuyant sur des programmes d'incitatifs fiscaux compétitifs, le savoir-faire des membres de la filière, la diversité géographique et architecturale, la qualité des infrastructures et sur la capacité de l'industrie à exporter ses produits sur les marchés étrangers.

Cette mission s'articule autour de deux grands axes :

- Services de productions (Promotion) —Ils mettent en lumière les avantages de tourner au Québec : une diversité architecturale hors du commun, une main-d'œuvre qualifiée, des infrastructures de calibre international, un environnement professionnel haut de gamme et enfin, un écosystème d'effets visuels parmi les meilleurs au monde.
- Développement sectoriel (Grappe) —Le bureau se veut aussi un lieu d'échange et de concertation où s'articulent des actions concrètes visant à soutenir la croissance des marchés. Il pilote à l'occasion de grands projets d'études et de consultations permettant de mesurer, d'orienter et de mieux documenter le développement industriel de la filière.

## **À PROPOS D'ON TOURNE VERT**

Lancé en avril 2021, [On tourne vert](#) est le programme du Québec dédié à la production audiovisuelle écoresponsable. Coordonné par le Bureau du cinéma et de la télévision du Québec, son objectif est de faciliter l'adoption de gestes écoresponsables lors des productions audiovisuelles et cinématographiques en fournissant outils, support et ressources à l'ensemble des acteurs de l'industrie.

*On tourne vert* bénéficie du soutien de ses partenaires Fondateurs, le BCTQ, le CQEER et Québecor, de son partenaire Activateur, Téléfilm Canada, de son partenaire de Formation, l'INIS, de ses partenaires Fédérateurs, MELS, TVA, Netflix et la Ville de Montréal, de ses partenaires Propulseurs, l'École Supérieure ATM du Cégep de Jonquière et la RBC ainsi que de ses partenaires Rassembleurs, l'AQPM et Deuxième Récolte.

Le programme compte également sur le soutien de ses ambassadeurs verts : l'Alliance québécoise des techniciens et techniciennes de l'image et du son (AQTIS) – section locale 514 AIEST, l'Association des Réalisateurs et Réalisatrices du Québec (ARRQ) et la Guilde canadienne des réalisateurs du Québec (DGC).

Pour toute information supplémentaire, visitez [Ontournevert.com](https://ontournevert.com).